

LES JOURNÉES EUROPEENNES DU PATRIMOINE EN TRIEVES 2017



16 ET 17 SEPTEMBRE 2017

AVIGNONET

CHÂTEAU D'ARS

Il faut imaginer à l'origine un manoir ou une maison forte implantée au coeur d'un domaine agricole. Il occupait alors une position stratégique proche du pont qui, en franchissant le Drac, reliait le Trièves à la Matheysine. Il a reçu le label « Patrimoine en Isère ». Site en accès libre mais le château ne se visite pas.

Accès depuis le hameau des Cattiers - 04 76 34 13 76

« SAUVONS LE CHÂTEAU D'ARS »

Conférence-débat animé par l'association sauvs le château d'Ars, avec la participation de Thierry Poulain, architecte du patrimoine et d'Emma Mouret, doctorante en histoire. Cette soirée sera suivie d'un verre de l'amitié.

***Vendredi 15 septembre à 18h au Granjou, à Monestier de Clermont.**

RANDONNEE HISTORIQUE

Reconstitution de la vie médiévale des terres seigneuriales d'Ars. Parcours pédestre de 8km, et de 400m de dénivelé. Arrivée au château d'Ars prévue vers 12h. Prévoir un pique-nique. L'association offre un apéritif avant la visite du château prévue vers 13H30.

***Dimanche 17 septembre de 8h à 15h, accès depuis le hameau des Cattiers**

04 76 72 48 49



+ EXPOSITION AU GRANJOU A MONESTIER DE CLERMONT

***Samedi 16 septembre de 10h à 18h.**

Le Granjou, centre socio culturel, 13, Chemin des Chambons - Monestier de Clermont

CHICHILIANNE

LES TROUPEAUX ET L'HISTOIRE

Circuit patrimonial vers le Pas de l'Aiguille et les Chaumailoux qui livrent une histoire où se mêlent témoignages du passé et continuité de l'activité pastorale sur un espace protégé.

***Dimanche 17 septembre de 10h à 16h, rendez-vous au Pas de L'Aiguille.**

04 76 34 44 95 - www.chichilianne.fr

GRESSE-EN-VERCORS

SCIERIE MARTIN

À la fin du Moyen Âge, les seigneurs de Gresse possèdent, au lieu-dit « Les Fraisses », sur les bords du torrent de la Gresse, une scierie et un moulin.

L'ensemble s'appelle « les Moulins de Gresse », un premier bâtiment abrite la scierie et un second accueille le moulin et l'habitation. Le moulin ne tourne plus aujourd'hui mais la scierie est toujours en activité et fonctionne grâce à la force motrice de l'eau du torrent. On peut s'y procurer du bois d'origine locale qui est, bien entendu, scié directement par la force de l'eau.

1, Route de Monestier - 04 76 34 34 21

www.trievesaufildeleau.org

Visites guidées

Découvrez la scierie avec sa prise d'eau, son bassin réserve, sa cheminée d'équilibre, la turbine Francis et les machines à bois. Amoureux du bois et de l'eau, P.Martin saura vous faire partager sa passion. Profitez-en pour aller découvrir la microcentrale de Saint Guillaume et le moulin de Collombat plus en aval sur le même cours d'eau.

***Samedi 16 septembre à 10h et 14h – Durée : 2h.**

LALLEY

ESPACE GIONO

« C'est de ce pays au fond que j'ai été fait pendant presque vingt ans ». À Giono le Provençal répond ainsi Giono le Dauphinois. Cet intime lieu de mémoire, où la littérature et l'écriture tiennent la première place, évoque tantôt un Trièves heureux, tantôt une campagne aride et vindicative.

Expositions à découvrir : "Le Trièves de Giono", "Le Trièves d'Edith Berger" : peintures d'Edith Berger qui mettent en valeur le monde rural à travers des portraits et des paysages.

***samedi 16 septembre et dimanche 17 septembre de 14h à 18h.**

Le village - 04 76 34 70 39

www.mairiedelalley.com

« TRIEVES TOURNANT DE SIÈCLE »

Exposition. Venez découvrir quelques-unes des nouvelles photographies d'Emmanuel Breteau qui parcourt le Trièves depuis plus de 20 ans. Commentaires des photos exposées, signatures et dédicaces du livre qui accompagne l'exposition.

***Samedi 16 septembre à 15h.**

FORGE ET DÉTRÉ DE LALLEY

Forge installée sur la place du village en 1836, en activité jusqu'en 1976. À la fabrication et à la pose des fers à chevaux et à bœufs, se sont ajoutés la réparation d'outillage agricole, le travail de serrurerie et de fer forgé. Le détré est un appareil à ferrer les bœufs, il est à proximité de la forge. L'ensemble est protégé au titre des Monuments historiques.

Dans ce lieu protégé au titre des Monuments historiques depuis 1995, par le biais de la présentation de l'exposition "Fer et Savoir-faire en Trièves" prêtée par le Musée du Trièves et par le contenu conséquent de la forge, un jeu-questionnaire pour petits et grands, mettra en avant les métiers anciens et actuels du fer.

***Dimanche 17 septembre de 10h-12h / 14h -18h.**

Place du village - 06 20 30 69 31

MENS

CAFÉ DES ARTS

Oeuvre du peintre Gustave Riquet, les peintures intérieures réalisées en 1896 représentent des paysages de la région. Le plafond est orné de chérubins et de figures allégoriques symbolisant les vendanges et les moissons.

***Samedi 16 septembre et .dimanche 17 septembre.**

Boulevard Edouard Arnaud - 04 76 34 68 16

MUSÉE DU TRIÈVES

Situé au cœur du centre historique de Mens, ce musée retrace l'histoire des hommes qui ont façonné le paysage du Trièves. Véritable musée de pays, il donne toute sa place aux premières occupations humaines, au patrimoine rural, à la vie villageoise ainsi qu'aux artistes ayant séjourné sur ces terres (Jean Giono, Édith Berger, Émile Gilioli).

***Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 14h à 18h.**

Place de la Halle - 04 76 34 88 28

www.museedutrièves.fr

« VOIX ET VOIES DU PASSAGE DE L'ITALIE VERS LA FRANCE. EVOCATIONS DE PARCOURS MIGRATOIRES (1945-1960). »

L'accent sera mis sur les étapes du parcours migratoire : dans les centres de sélection de l'ONI (Office national d'immigration) ou par les cols en montagne pour les candidats au passage qui choisissent les filières dites clandestines. Conférence animée par Philippe Hanus, historien chercheur associé au LAHRA/réseau Traces.

***Jeudi 14 septembre 18h30**

« HISTOIRES DE SAUVETAGE : EXEMPLE D' ACTIONS MENEES EN TRIEVES MATHEYSINE PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE»

Des témoignages et récits de vie viendront illustrer l'histoire du sauvetage de familles juives. Le premier est écrit par Renée Blancheton, qui fut « enfant cachée » en Matheysine. Le second est de Frédérique Barthalay, dont la famille a accueilli une mère et sa fille, par l'intermédiaire du pasteur Gothié dont la figure sera également évoquée à partir du témoignage de ses proches. Ces récits seront mis en voix par Frederika Smetana et André Le Hir. En présence de nos invitées.

***Vendredi 15 septembre 18h30**

« ELOGE DE LA DIVERSITE LINGUISTIQUE »

Conférence d'Abraham Bengio. Pourquoi et comment préserver la diversité linguistique, la variété des langues constituant des visions du monde originales et indispensables? A. Bengio est agrégé de Lettres classiques, ancien directeur

régional des affaires culturelles, directeur général adjoint de la région Rhône-Alpes, délégué général à la langue française et aux langues de France.

***Samedi 16 septembre à 15h – Durée : 2h.**

« TRIÈVES TERRE D'ÉCHANGES »

Au-delà de l'image traditionnelle du Trièves présenté comme un cloître de montagnes, l'exposition souhaite montrer un Trièves ouvert au monde. Le Trièves est en effet un espace de circulation ancien, ouvert aux nouvelles idées, une terre d'exil et d'exode, mais également une « montagne-refuge », qui perpétue aujourd'hui encore cette tradition d'accueil. Aujourd'hui, les formes d'accueil évoluent, mais les atouts demeurent. Parcourant de nombreuses thématiques, illustrées d'objets, photos et témoignages, l'exposition souhaite ainsi montrer la réalité d'une région rurale de montagne résolument « Terre d'échanges ».

***Dimanche 17 septembre de 14h à 18h. visite guidée à 16h.**



JOURNÉES DU PATRIMOINE 2017 MUSÉE DU TRIÈVES



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Les Amis
du Musée
du Trièves

Musée
du Trièves

GOLEM
Théâtre

2017

isère
LE DÉPARTEMENT
www.isere.fr

MONESTIER-DE-CLERMONT

LE GRANJOU

LE CHATEAU D'ARS

Exposition qui vous fera découvrir un site et un environnement exceptionnels (photographies), un sujet d'inspiration pour les artistes locaux (travaux des aquarellistes des « amis de la Cluze » et autres peintres), les aléas de l'Histoire (textes d'historiens régionaux), une reconnaissance tardive comme élément intéressant du patrimoine architectural isérois.

*** Samedi 16 de 10h à 18h.**

Le Granjou, centre socio culturel, 13, Chemin des Chambons

04 76 72 48 49

BÂTIMENT DE CAPTAGE DES EAUX

« ET SI NOUS REMONTIONS A LA SOURCE...!! »

Monestier de Clermont, ville d'eaux ? Station thermale ? Les journaux de la fin du XIXe siècle le suggéraient, alors que le bourg était connu comme station climatique et de sports d'hiver... La source "guérisseuse" gazeuse pourrait-elle encore nous désaltérer et nous soigner ?! Venez écouter son histoire et visiter son bâtiment de captage. Rafrichissements après la visite !

*** Samedi 16 septembre à 15h15 – Durée : 2h.**

Mise en place d'un fléchage de la gare de Monestier de Clermont et du parking Granjou pour se rendre au bâtiment. (5 minutes à pied).

04 76 34 06 20



SAINT BAUDILLE ET PIPET

CHÂTEAU MONTMEILLEUR

Visite commentée du château et des dépendances toutes les 45 min.

Visite libre des jardins du château. Possibilité de pique-nique dans les jardins.

* Samedi 16 septembre de 10h à 18h45

Montmeilleur : 04 76 34 87 74 - office@montmeilleur.com

SAINT GUILLAUME

MICRO –CENTRALE

Le village de Saint-Guillaume est surtout connu la qualité de son architecture rurale. Bien qu'une partie de l'église du village fût détruite en 1709 lors d'un incendie, il reste aujourd'hui un clocher dont la très vieille cloche est classée. La centrale, située sur les bords de la Gresse, est la première en France à avoir été construite par une commune. Elle est encore à ce jour exploitée par cette dernière. Profitez-en pour aller découvrir sur la Gresse la scierie Martin et le moulin de Collombat, en aval, à Saint-Paul-les-Monestier.

Pont Massette - 04 76 34 00 73

www.trievesaufildeleau.org

VISITE DE LA MICRO-CENTRALE

Construite à l'emplacement d'une ancienne scierie qui fonctionnait à l'énergie hydroélectrique. La première autorisation de turbinage allant de 1986 à 2014, a été renouvelée pour 33 ans... jusqu'en 2047. Votre guide, intarissable, vous en dévoilera tous les secrets, depuis la question du transit sédimentaire et piscicole jusqu'à la puissance installée, de la turbine Pelton à l'énergie vendue et à l'amélioration du cadre de vie des habitants.

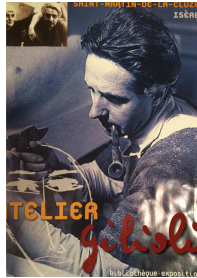
*Samedi 16 septembre à 14h et 17h – Durée : 2h.

SAINT-MARTIN-DE-LA-CLUZE

ATELIER GILIOLI

La maison et l'atelier du sculpteur Emile Gilioli, considéré aujourd'hui comme l'un des artistes les plus marquants de la sculpture abstraite d'après-guerre, présentent plusieurs œuvres originales témoignant de la diversité de sa production artistique. Les lieux, restés intacts, restituent l'atmosphère où vécut l'artiste. La visite de l'atelier

est complétée par la promenade jusqu'à la chapelle de Pâquier, chapelle romane du XIIe siècle, où se trouve la tombe du sculpteur.



EXPOSITION JEAN-LUC BROSSON

L'Atelier Gilioli présente, en plus, pour les journées du Patrimoine, les œuvres de Jean Luc Brosson, artiste peintre, sculpteur (1955-2008) qui a vécu et travaillé à Grenoble et Paris : objets, peintures, collages, en collaboration avec le Café Jeanne, situé également au centre du village de Saint-Martin.

*** Samedi 16 septembre de 10h à 12h et de 14h à 16h - Dimanche 17 septembre de 14h à 16h.**

Rue des Gantiers - 04 76 72 52 91 - 04 76 72 77 33

www.mairie.smdlc.free.fr

CHAPELLE SAINT-CHRISTOPHE DE PÂQUIER

Construite au XIIe siècle, cette chapelle possède des caractéristiques stylistiques semblables à plusieurs autres édifices romans de la région. Elle est aujourd'hui encore entourée de son petit cimetière dans lequel on peut voir la tombe du sculpteur Émile Gilioli.

*** Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 10h à 18h.**

Hameau de Pâquier - 04 76 72 52 91

www.mairie.smdlc.free.fr

SAINT-MICHEL-LES-PORTES

MOULIN DE SAINT-MICHEL

Le moulin de Saint-Michel est un moulin typique de moyenne montagne. Il date de 1839 et abrite encore à ce jour une scierie, une meunerie et une huilerie. Une association a été créée en 2010, l'association « l'Anille », qui a pour objet de restaurer et animer ce moulin. Les machines encore présentes sont dans un bon état de conservation.

* **Dimanche 17 septembre à partir de 14h.**

Ancienne Route nationale 75 – 06 08 09 64 86

VISITE GUIDÉE

Visite commentée de la scierie, de la nef et des extérieurs.

* **Dimanche 17 septembre à 15h**

SAINT-PAUL-LÈS-MONESTIER

ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Cet édifice figure parmi les églises concédées à la prévôté d'Oulx en 1148. Le clocher médiéval flanque l'abside au sud. La flèche pyramidale qui le prolonge est sans doute sensiblement plus récente (XIV^e siècle).

***Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 9h à 20h.**

04 76 34 03 13 (mairie)

LE POT AU NOIR

FÊTE A RIVOIRANCHE – 20^{ème} édition

L'association Le Pot au Noir investit la Grange de Rivoiranche, réhabilitée en espace de création et de diffusion artistique. La Fête à Rivoiranche est un festival pluridisciplinaire (théâtre, musique, danse) qui investit tous ses espaces.

*** Vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 septembre.**

Château de Rivoiranche - 04 76 34 13 34

Pour consulter l'intégralité du programme et réserver des places, rendez-vous sur :

www.potaunoir.com



MOULIN DE COLLOMBAT

À quelques kilomètres du village, le moulin de Collombat a fonctionné en utilisant la force de la Gresse jusqu'au tout début des années 1950. Il servait à produire de la farine et de l'huile. Une retenue en pierres sèches était située environ 150m de distance du moulin, à l'endroit où le ruisseau des Granges rejoint la Gresse. Profitez-en aussi pour aller découvrir plus en amont sur la Gresse la microcentrale de Saint Guillaume et la scierie Martin à Gresse-en-Vercors.

Caillataire - 06 65 14 49 00

trievesaufildeleau.org

VISITES GUIDÉES

Dans un environnement fait de bois, d'eau jaillissante et de roches, en compagnie de votre guide, vous trouverez sous un tapis de mousse et de lierre les ruines du moulin et le squelette de la roue partiellement enfouie dans la terre. Puis vous irez découvrir la microcentrale et ses deux turbines. Le guide vous parlera technique et énergie hydro-électrique. Savez-vous qu'à Collombat, la production annuelle varie fortement (du simple au double) en fonction des précipitations et qu'une année de forte production représente la consommation annuelle d'une cinquantaine de maisons ?

***Samedi 16 septembre à 9h et 15h – Durée : 2h.**

SAINT-SÉBASTIEN

LE TEMPLE

Cette église construite du XIe au XIIIe siècle est composée d'un vaisseau unique voûté en berceau. Les murs sont animés par de grandes arcades aveugles, selon un procédé habituel dans la région. Depuis 1793, la nef est affectée au culte protestant. Visite libre.

*** Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 9h à 19h.**

Le village - 04 76 34 92 79

www.st-sebastien-trieves.com



Les journées du patrimoine en Trièves sont organisées par les associations et structures figurant dans ce programme, soutenues par le Département de l'Isère. Ce programme est réalisé par le service Culture et Patrimoine de la Communauté de

Communes du Trièves : <http://cc-trieves.fr>

Ce programme se veut le plus complet possible mais il se peut que d'autres propositions existent. Renseignez-vous : <http://www.isere-patrimoine.fr>